



Ciudad de México marzo, 2019.

PROGRAMA DE BAILES POPULARES Y DE SALÓN

PROFESOR RAYMUNDO FLORES MONDRAGÓN

OBJETIVOS

1. Se tendrá la habilidad para llevar y seguir
2. Podrá diferenciar la música entre los diferentes géneros que comprende la clase
3. Sabrá el origen de los géneros estudiados.
4. Tendrá las bases para poder bailar de manera fluida e improvisada

MÉTODO:

- Se realizan ejercicios específicos para desarrollar la habilidad de llevar y seguir
- De manera inductiva y con constancia el alumno se hará hábil en sus movimientos corporales y podrá tener clara la diferencia que hay de un ritmo a otro por medio de la sonorización musical dentro de la clase. Se harán ejercicios propios para la soltura del cuerpo y lograr mayor coordinación.
- Se promoverán charlas breves, para conocer origen y evolución de los diversos géneros
- En todos los géneros lo primero que se estudia son los pasos básicos, asimismo la forma correcta de “llevar y seguir”, para que el alumno llegue a bailar de manera fluida e improvisada (en el sentido de que no tenga que estar siguiendo a otra persona).

GÉNEROS QUE SE IMPARTEN:

Baile de Salón: Danzón, Tango, Fox-Trot, Blues, Vals y Paso Doble.

Bailes Populares: Merengue, Cha-cha-cha, Mambo, Son, Salsa, Cumbia y Rock & Roll.

Nota: Este programa es general, ya que nos adecuamos dependiendo del nivel de cada grupo

